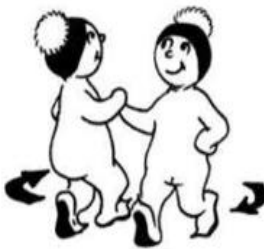
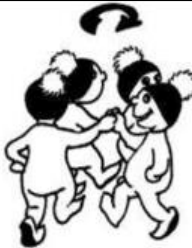


JEU DE CARTES A DANSER

À compléter ou à recréer avec sa classe

 AVANCER	 RECULER	 PAS A DROITE
 PAS A GAUCHE	 FRAPPER DANS LES MAINS	 SAUTILLER
 SE BAISSER/SE RELEVER	 TOURNER SUR SOI	 TOURNER BRAS GAUCHE
 TOURNER BRAS DROIT	 MOULIN A 2 -MAIN DROITE	 MOULIN A 2 – MAIN GAUCHE
 SWING	 MOULIN A 4 – MAIN GAUCHE	 MOULIN A 4 – MAIN DROITE

JEU DE CARTES A DANSER

À compléter ou à recréer avec sa classe

TRAJETS ET
MOUVEMENTS

TRAJETS ET
MOUVEMENTS

TRAJETS ET
MOUVEMENTS

LES PAS

TRAJETS ET
MOUVEMENTS

TRAJETS ET
MOUVEMENTS

FAÇONS
DE SE TENIR

TRAJETS ET
MOUVEMENTS

TRAJETS ET
MOUVEMENTS

FAÇONS
DE SE TENIR

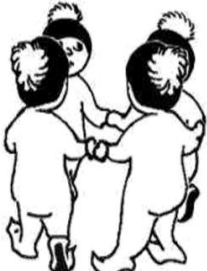
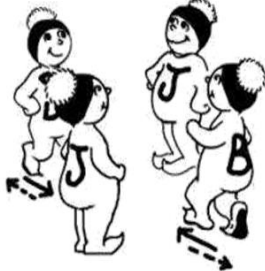
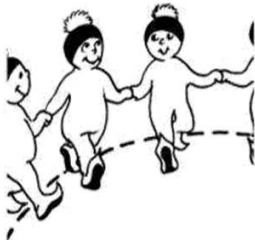
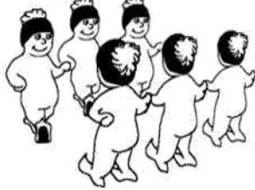
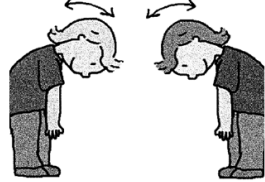
FAÇONS
DE SE TENIR

FAÇONS
DE SE TENIR

FAÇONS
DE SE TENIR

FAÇONS
DE SE TENIR

FAÇONS
DE SE TENIR

 RONDE A 4 – A DROITE (SIAM)	 RONDE A 4 – A GAUCHE (SAM)	 FIGURE A 4
 FIGURE A 4	 PONT	 CORTEGE
 ARCHE	 TUNNEL	 GRANDE RONDE
 EN LIGNE FACE A FACE	 FRAPPER DES MAINS	 PAS CHASSES
 PAS COURUS	 GESTE DU DOIGT	 SALUT

LES FORMATIONS

LES FORMATIONS

LES FORMATIONS

LES FORMATIONS

LES FORMATIONS

LES FORMATIONS

LES FORMATIONS

LES FORMATIONS

LES FORMATIONS

LES PAS

TRAJETS ET
MOUVEMENTS

LES FORMATIONS

TRAJETS ET
MOUVEMENTS

TRAJETS ET
MOUVEMENTS

LES PAS



RONDE A TROIS



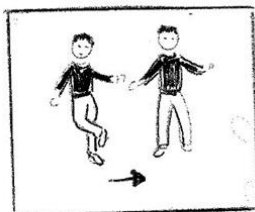
PASSER SOUS LE PONT



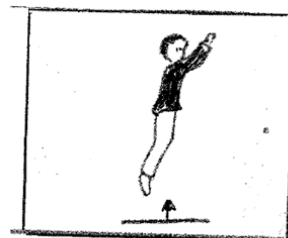
PASSER SOUS LE PONT



BRAS EN TRESSE



PAS CROISE



SAUTER

TRAJETS ET
MOUVEMENTS

TRAJETS ET
MOUVEMENTS

LES FORMATIONS

LES PAS

LES PAS

FAÇONS
DE SE TENIR